

Vurderingskriterier

KDA3010 Foto og grafikk 1

Kjerneelementer/ tema:	Lav kompetanse karakter 1–2	Middels kompetanse karakter 3–4	Høy kompetanse karakter 5–6
Eksperimentere analogt og digitalt med bildemediet i ulike verktøy, og reflektere over resultatet	Kan bruke ulike verktøy, digitalt og analogt. Kan si noe om resultatet.	Kan bruke ulike verktøy i analogt og digitalt arbeid med bilde. Forklarer resultatet.	Eksperimenterer analogt og digitalt med bildemediet i ulike verktøy. Reflekterer godt over resultatet.
Gjøre rede for bruk av visuelle virkemidler i arbeid med foto og grafikk og bruke det i eget uttrykk	Sier noe om visuelle virkemidler i arbeid med foto og grafikk. Bruker noen virkemidler i eget uttrykk.	Gjør rede for bruk av visuelle virkemidler i arbeid med foto og grafikk. Kan bruke virkemidler i eget uttrykk.	Bruker visuelle virkemiddel i arbeid med foto og grafikk. Skaper et eget uttrykk på en reflektert og begrunnet måte.
Utforske ulike stilretninger og etniske kulturuttrykk, og bruke dette som inspirasjon for eget arbeid	Kan noe om ulike stilretninger og etniske kulturuttrykk. Bruker noe fra dette som inspirasjon for eget arbeid.	Utforsker ulike stilretninger og etniske kulturuttrykk. Bruker dette som inspirasjon for eget arbeid.	Utforsker ulike stilretninger og etniske kulturuttrykk. Bruker dette som inspirasjon for eget arbeid på en original og bevisst måte.
Utforske hvordan ulike kamerainnstillinger påvirker estetikken, og bruke dem som virkemidler i visuell historiefortelling	Kan noe om ulike kamerainnstillinger. Bruker noen kamerainnstillinger som virkemidler i visuell historiefortelling.	Utforsker hvordan ulike kamerainnstillinger påvirker estetikken. Bruker ulike kamerainnstillinger som virkemidler i visuell historiefortelling.	Utforsker hvordan ulike kamerainnstillinger påvirker estetikken. Bruker og utnytter ulike kamerainnstillinger bevisst som virkemidler i visuell historiefortelling.
Presentere og montere egne og andre sine arbeid i fysiske og digitale utstillingsrom	Monterer eget arbeid i fysiske og digitale utstillingsrom.	Monterer eget og andre sine arbeid i fysiske og digitale utstillingsrom.	Presenterer og monterer eget og andre sine arbeid i fysiske og digitale utstillingsrom.

Bruke ny og etablert teknologi og programvare i skapende prosesser	Bruker noe ny og etablert teknologi og programvare i skapende prosesser.	Bruker ny og etablert teknologi og programvare i skapende prosesser på en god måte.	Bruker ny og etablert teknologi og programmer i skapende prosesser på en svært god måte.
Utforske ulike bildesjangere og bruke erfaringen til å kommunisere stemning, budskap og mening	Viser til ulike bildesjangere og kan si noe om å kommunisere stemning, budskap og mening.	Forklarer ulike bildesjangere og bruker erfaringen til å kommunisere stemning, budskap og mening.	Utforsker og forklarer ulike bildesjangere og bruker erfaringen til å tydelig kommunisere stemning, budskap og mening.
Analysere komposisjon, skrift og layout i visuelle ytringer, og bruke dette i planlegging og utvikling av eget arbeid	Sier noe om komposisjon, skrift og layout i visuelle ytringer. Bruker noe av dette i planleggingen og utviklingen av eget arbeid.	Forklarer komposisjon, skrift og layout i visuelle ytringer. Bruker dette i planleggingen og utviklingen av eget arbeid.	Analyserer komposisjon, skrift og layout i visuelle ytringer. Bruker dette i planleggingen og utviklingen av eget arbeid.
Reflektere over regler for kildebruk, opphavsrett og kreditering, og følge disse i eget arbeid	Sier noe om regler for kildebruk, opphavsrett og kreditering. Følger disse reglene delvis i eget arbeid.	Forklarer om regler for kildebruk, opphavsrett og kreditering. Følger disse reglene i eget arbeid.	Reflekterer over regler for kildebruk, opphavsrett og kreditering. Følger disse reglene i eget arbeid.
Bruke materiale, verktøy og utstyr i tråd med retningslinjer for helse, miljø og sikkerhet	Bruker materiale, verktøy og utstyr i tråd med retningslinjer for helse, miljø og sikkerhet.	Bruker materiale, verktøy og utstyr i tråd med retningslinjer for helse, miljø og sikkerhet.	Bruker materiale, verktøy og utstyr i tråd med retningslinjer for helse, miljø og sikkerhet.